

Министерство просвещения РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Глазовский государственный инженерно-педагогический университет  
имени В.Г. Короленко»

Утверждена  
на заседании ученого совета университета

«21» апреля 2025 г. протокол № 9  
Приказ № 45 от 21 апреля 2025

Ректор Я.А. Чиговская-Назарова

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ**

Уровень основной профессиональной образовательной программы	Бакалавриат
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)	Русский язык как иностранный
Форма обучения	Очная
Семестр(ы)	5

Глазов 2025

## 1. Цель и задачи изучения дисциплины

### 1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

**Цель** изучения дисциплины «Лингвокультурология» - формирование у студентов способности осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способности осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.

**Задачи изучения дисциплины:**

1. Сформировать у студентов представление о духовно-нравственных ценностях личности, базовых национальных ценностях, моделях нравственного поведения в профессиональной деятельности.
2. Сформировать у студентов представление о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета).

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	ПК-1
Формулировка компетенции	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач
Индикатор достижения компетенции	ИПК 1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)

Код компетенции	ОПК-4
Формулировка компетенции	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
Индикатор достижения компетенции	ИОПК 4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности

### 1.3. Воспитательная работа

Направление воспитательной работы	Типы задач	Формы работы
Духовно-нравственное воспитание	Педагогический; сопровождения	Научно-исследовательское и проектное сотрудничество.
Научно-исследовательская работа		Исследовательская деятельность студентов: например, публикация статей, выступление с докладом.

### 1.4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Лингвокультурология" относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплина «Лингвокультурология» базируется на итогах изучения следующих дисциплин учебного плана: «Теория языка», «Современный русский язык».

### 1.5. Особенности реализации дисциплины

Дисциплина реализуется на русском языке.

## 2. Объем дисциплины

Вид учебной работы по семестрам	Всего, зачетных единиц	Академ. часы	Из них в форме практической подготовки
Общая трудоемкость дисциплины	2	72	
<b>СЕМЕСТР 5</b>			
Контактная работа с преподавателем:			
Аудиторные занятия (всего)		36	
Занятия лекционного типа		16	
Лабораторные работы		-	
Занятия семинарского типа		16	
Практические занятия		-	
КСР		4	
Самостоятельная работа обучающихся		36	
Вид промежуточной аттестации: Зачет		0	

## 3. Содержание дисциплины

### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/ п	Разделы и темы дисциплины Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академических часах)						
		всего	ауд	лекц	пр	лаб	КСР	СРС
Семестр 5								
1	Лингвокультурология как наука	8	4	2	2			4
2	История возникновения лингвокультурологии	10	6	2	2		2	4
3	Методология и методы лингвокультурологии	10	6	2	2		2	4
4	Понятие языковой личности	8	4	2	2			4
5	Понятие языковой картины мира	8	4	2	2			4
6	Фразеология как отражение ментальности	8	4	2	2			4
7	Фразеологизм как единица лексической системы	10	4	2	2			6
8	Типы фразеологизмов по семантической слитности и семантической мотивированности	10	4	2	2			6
Всего – по семестр (ам)		72	36	16	16		4	36

<b>Зачет</b>	<b>0</b>						
<b>Итого – по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>4</b>	<b>36</b>

### **3.2. Занятия лекционного типа**

#### **СЕМЕСТР 5**

##### **Лекция 1.**

Тема: Лингвокультурология как наука

Краткая аннотация к лекции.

Лекция посвящена лингвокультурологии как наука. Характеризуются цель, задачи, предмет изучения данной науки. Раскрывается связь лингвокультурологии с другими науками. Характеризуются направления лингвокультурологии: диахроническое, сопоставительное, сравнительное и др.

##### **Лекция 2.**

Тема: История возникновения лингвокультурологии

Краткая аннотация к лекции.

Проблема взаимоотношения языка как реальности культуры (В. фон Гумбольдт). Лингвофилософские идеи неогумбольдтианцев об изучении культуры через язык. Язык как фактор формирования культурного кода в концепции К. Леви-Стросса, Ф. И. Буслаева, А. А. Потебни. Теория лингвистической относительности Сепира – Уорфа. Антропоцентризм лингвистической концепции Э. Бенвениста, языковые формы выражения «субъективности». Современные лингвокультурологические направления в языкознании (Ю. С. Степанов, Н. Д. Арутюнова, В. Н. Телия, В. В. Воробьев и др.).

##### **Лекция 3.**

Тема: Методология и методы лингвокультурологии

Краткая аннотация к лекции.

Лекция посвящена характеристике методологии и методов лингвокультурологии. Лингвокультурология как интегративная дисциплина. Методика контент-анализа, методика фреймового описания, психологические и социологические методики, лингвокультурологический анализ, дискурс-анализ.

##### **Лекция 4.**

Тема: Понятие языковой личности

Краткая аннотация к лекции.

В лекции раскрывается понятие языковой личности. Характеризуются уровни измерения языковой личности. Экспонентный, субстанциональный, интенциональный уровни измерения языковой личности. Описываются типы языковой личности в лингвокультурологическом аспекте: 1) человек, для которого общение на родном языке является естественным в его коммуникативной среде; 2) человек, для которого естественным является общение на чужом языке в его коммуникативной среде; 3) человек, который говорит на чужом языке с учебными целями, не относящимися к характеристикам естественной среды общения.

##### **Лекция 5.**

Тема: Понятие языковой картины мира

Краткая аннотация к лекции.

В лекции раскрывается понятие языковой картины мира как отражения особенностей миропонимания носителей языка. Раскрывается соотношение объективной и языковой картины мира. Дается характеристика предмета и методов исследования языковой картины мира. Характеризуется теория лингвистической относительности.

#### Лекция 6.

Тема: Фразеология как отражение ментальности

Краткая аннотация к лекции.

Лекция посвящена характеристике фразеологии как зеркалу языковой картины мира народа. Язык в культуре национального самосознания. Фразеология как аккумулятор культурных смыслов. Фразеология как отражение образно-ассоциативных представлений русских.

#### Лекция 7.

Тема: Фразеологизм как единица лексической системы

Краткая аннотация к лекции.

В лекции раскрывается понятие фразеологического оборота. Свойства фразеологического оборота: воспроизводимость, устойчивость в составе и структуре, целостность значения, непроницаемость. Фразеологизм и слово. Фразеологизм и свободное словосочетание. Фразеологические значения.

#### Лекция 8.

Тема: Типы фразеологизмов по семантической слитности и семантической мотивированности

Краткая аннотация к лекции.

Широкое и узкое понимание фразеологического состава русского языка. Фразеологические сращения – семантически неделимые фразеологизмы, в которых целостное значение не соотносится с отдельными значениями составляющих их слов. Фразеологические единства – семантически неделимые и целостные единицы, целостная семантика которых мотивирована отдельными значениями составляющих их слов. Фразеологические сочетания, которые содержат слова и со свободным, и со связанным употреблением. Фразеологические выражения семантически членимы. Речевые штампы.

### 3.3. Занятия семинарского типа

#### СЕМЕСТР 5

##### Семинар 1.

Тема: Лингвокультурология как наука

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Функционализм и антропоцентризм как условие формирования наук с междисциплинарной проблематикой.
2. Взаимосвязи лингвокультурологии с нелингвистическими дисциплинами (этнография и этнология, этнопсихология, культурная антропология, философия и социология культуры, историческая культурология и др.).
3. Специфика лингвокультурологии на фоне смежных областей лингвистического знания (психолингвистика, когнитивная лингвистика лингвоперсонология, этнолингвистика, лингвофольклористика, социолингвистика, лингвоперсонология, этнолингвистика, лингвофольклористика, социолингвистика, лингвострановедение и др.).

##### Семинар 2.

Тема: История возникновения лингвокультурологии

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. В. фон Гумбольдт. «О различии строения человеческих языков и его влиянии на духовное развитие человеческого рода».
2. Лингвистическая антропология.
3. Становление лингвокультурологии как науки в современной отечественной лингвистике.

### Семинар 3.

Тема: Методология и методы лингвокультурологии

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Методика контент-анализа.
2. Методика фреймового описания.
3. Метод лингвистической реконструкции культуры Н.И. Толстого.
4. Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа.
5. Лингвокультурологический анализ.

### Семинар 4.

Тема: Понятие языковой личности

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Понятие языковой личности.
2. Типы языковой личности.
3. Речевые стратегии и тактики в зависимости от типа языковой личности.

### Семинар 5.

Тема: Понятие языковой картины мира

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Объективная и языковая картина мира, их соотношение.
2. Понятие категоризации. Процесс категоризации в обозначении цветов (на примере экспериментов).
3. Теория лингвистической относительности.

### Семинар 6.

Тема: Фразеология как отражение ментальности

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Сущность понятия «менталитет».
2. Особенности менталитета русского народа.
3. Фразеологическая единица как феномен культуры.

### Семинар 7.

Тема: Фразеологизм как единица лексической системы

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Фразеологизм и его признаки.
2. Происхождение фразеологизмов русского языка.
3. Источники русских фразеологизмов.
4. Употребление фразеологизмов в речи.

### Семинар 8.

Тема: Типы фразеологизмов по семантической слитности и семантической мотивированности

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Фразеологические сращения;
2. Фразеологические единства;
3. Фразеологические сочетания.

## 3.4. Практические занятия

Учебным планом не предусмотрены

## 3.5. Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрены

### **3.6. Контроль самостоятельной работы**

#### **СЕМЕСТР 5**

Контроль самостоятельной работы 1.

Тема: История возникновения лингвокультурологии

Перечень заданий:

1. Выбрать одну из лингвокультурологических школ / направлений отечественного языкознания и дать характеристику их основных теоретических положений.
2. Оформить ответ в виде устного сообщения и электронной презентации.
2. Заполнить таблицу «Периоды развития лингвокультурологии»

№	Дата	Наименование периода

Контроль самостоятельной работы 2.

Тема: Методология и методы лингвокультурологии

Перечень заданий:

1. Проиллюстрируйте алгоритм контент-анализа образцами разбора конкретного материала.
2. Проиллюстрируйте алгоритм фреймового описания образцами разбора конкретного материала.
3. Проиллюстрируйте алгоритм лингвокультурологического анализа образцами разбора конкретного материала.

### **3.7. Самостоятельная работа студентов**

1. Текущая работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы.
2. Работа со словарями и справочниками.
3. Подготовка сообщений, докладов к выступлению на семинаре.

## **4. Фонд оценочных средств**

ФОС включает оценочные средства текущего, промежуточного и поститогового контроля (Приложение 1).

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **5.1. Основная литература**

1. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение: учебное пособие для вузов / В. А. Маслова; ответственный редактор У. М. Бахтикиреева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 208 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06586-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540160> (дата обращения: 24.03.2025)
2. Маслова, В. А. Филологический анализ поэтического текста: учебник для вузов / В. А. Маслова. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11982-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539977> (дата обращения: 24.03.2025)

### **5.2. Дополнительная литература**

1. Кабакчи, В. В. Введение в интерлингвокультурологию: учебное пособие для вузов / В. В. Кабакчи, Е. В. Белоглазова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07861-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538817> (дата обращения: 24.03.2025)
2. Маслова, В. А. Лингвокультурология [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов / В. А. Маслова. - Москва: Академия, 2004. - 208 с. - (Высшее профессиональное образование. Филология)

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

### **6.1 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. <http://www.grammar.ru> - Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи
2. <http://www.slovari.ru> — Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка
3. <http://gramota.ru> — Справочно-информационный портал. На сайте предоставляется оперативная квалифицированная помощь по вопросам, связанным с русским языком, публикуются справочные пособия по русскому языку, учебники по русскому языку.

### **6.2. Перечень необходимых профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

Электронная библиотечная система «IPR SMART». Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>

Электронная библиотечная система «Юрайт». Режим доступа: <https://urait.ru>

Электронно-библиотечная система «Лань» (раздел «Сетевая электронная библиотека педагогических вузов»). Режим доступа: <https://e.lanbook.com>

Электронно-библиотечная система «Рукопт». Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/search>

Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru/>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная детская библиотека. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/>

Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru>

Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. Режим доступа: <https://www.prilib.ru>

Polpred.com Обзор СМИ. Режим доступа: <https://polpred.com>

## **7. Методические указания и учебно-методическое обеспечение для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина реализуется в соответствии с указаниями «Методические рекомендации по организации образовательного процесса при освоении дисциплины», размещенными в ЭИОС университета ([eios.ggpi.org](https://eios.ggpi.org)).



Методические рекомендации для работы с инвалидами и лицами с ОВЗ размещены в ЭИОС университета ([eios.ggpi.org](http://eios.ggpi.org)).

## **8. Материально-техническая база, программное обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Учебный корпус 1, аудитории(я) 308.

Полный перечень материально-технической базы и программного обеспечения размещены в ЭИОС университета ([eios.ggpi.org](http://eios.ggpi.org)).

### 9. Рейтинг-план оценки успеваемости студентов

Дисциплина на /семестры	Объем аудиторной работы				Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив) количество баллов	Поощрение	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
	лк	пр	лаб	КСР					
Лингвокультурология	16	16	-	4	1. Контроль посещаемости лекций	16	+ 1 балл за дополнения; + 3 балла за подготовку дополнительно го дидактического материала	Не предусмотрены	Зачет  Допуск к зачету – 50% - 46 б.  «автомат» при зачете – 70% - 64 б.
					2. Контроль посещаемости практических занятий	16			
					3. Работа на практических занятиях	40			
					4. Выполнение заданий КСР	10			
					<u>Контрольные мероприятия</u>				
					1. контрольная работа	5			
					2. тест	5			
					<u>Компенсационные мероприятия</u>				
					1.Письменный реферат по темам практических занятий	10			
ИТОГО						92 (без компенсации)			

**Лист регистрации изменений и дополнений к РПД**  
(фиксируются изменения и дополнения перед началом учебного года,  
при необходимости внесения изменений на следующий год –  
оформляется новый лист изменений)

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой	Дата, номер протокола заседания совета факультета. Подпись декана факультета
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ

### 1. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и послитогового контроля по дисциплине

1.1. Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Лингвокультурология» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины «Лингвокультурология» (РПД). На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

1.2. Оценивание всех видов контроля (текущего, промежуточного, послитогового) осуществляется по 5-ти балльной шкале.

1.3. Результаты оценивания текущего контроля учитываются в рейтинге.

### 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	ПК-1
Формулировка компетенции	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач
Индикатор достижения компетенции	ИПК 1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)

Код компетенции	ОПК-4
Формулировка компетенции	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
Индикатор достижения компетенции	ИОПК 4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности

### 3. Содержание оценочных средств текущего контроля и критерии их оценивания

3.1. Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении занятий в следующих формах: тест, контрольная работа.

3.2. Формы текущего контроля и критерии их оценивания.

#### СЕМЕСТР 5

##### Форма контроля 1 - Типовые тестовые задания

Типовой тест 1. Теоретические положения лингвокультурологии

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций: ОПК-4: ИОПК-4.1., ПК-1: ИПК-1.1.

Время выполнения заданий: 15 минут

Критерии оценивания:

За каждый правильный ответ присваивается один балл. Затем баллы суммируются.

14 б. – 15 б. – «отлично»;

11 б. – 13 б. – «хорошо»;

8 б. – 10 б. – «удовлетворительно»;

Менее 8 баллов – «неудовлетворительно».

1. Лингвокультурология изучает:

- а) культуру народа;
- б) язык народа;
- в) культуру и язык народа;
- г) культуру языка.

2. Язык может быть воспринят как компонент культуры и как ...

- а) символ;
- б) орудие культуры;
- в) образ;
- г) ритуал.

3. Изучением изменений лингвокультурного состояния этноса за определенный период занимается ...

- а) диахроническая лингвокультурология;
- б) лингвокультурная лексикография;
- в) сравнительная лингвокультурология;
- г) сопоставительная лингвокультурология.

4. Метод лингвокультурологии, ориентированный на изучение лингвокультурного факта с точки зрения его возникновения, развития и всей дальнейшей судьбы, называется ...

- а) синхронический;
- б) историко-генетический;
- в) структурно-функциональный;
- г) типологический.

5. ... - осознание членами этноса своего группового единства и отличия от других аналогичных формирований

- а) культурный фон;
- б) культурное своеобразие;
- в) этническая культура;
- г) этническое самосознание.

6. Верным является утверждение:

- а) различия в национальных культурах обусловлены различиями в языках;
- б) язык определяет мышление;
- в) язык оказывает влияние на познавательную деятельность человека;
- г) язык не влияет на национальную культуру.

7. Мысль о горизонтальном (территориальном) и вертикальном (социальном) членении языка высказал:

- а) В. фон Гумбольдт;
- б) Ф. де Соссюр;
- в) И.А. Бодуэн де Куртенэ;
- г) А.А. Потебня.

8. Верным является утверждение:

- а) все языки биолого-этнически равноценны как потенциальные коммуникативные системы;
- б) языковая способность и язык передаются по наследству;
- в) человеческий язык является исключительно общественным явлением;
- г) человеческий язык является исключительно биологическим явлением.

9. Отсутствие слов для значений, выраженных в других языках, отражающее национально- культурное своеобразие лексики, называется:

- а) социолект;
- б) лакуны;
- в) денотат;
- г) идиолект.

10. В параметры языковой личности (по Ю.Н. Караулову) не входит:

- а) вербально-семантический;
- б) когнитивный;
- в) сигнификативный.

11. Укажите, какие словосочетания могут выступать в роли и свободного, и фразеологического сочетания

- а) холодная вода;
- б) мозолить глаза;
- в) намылить голову;
- г) закинуть удочку.

12. Фразеологизм *сломя голову* является, по классификации В.В. Виноградова:

- а) фразеологическим сращением;
- б) фразеологическим единством;
- в) фразеологическим сочетанием;
- г) фразеологическим выражением.

13. К фразеологическим единствам (по классификации В.В. Виноградова) относится выражение:

- а) очертя голову;
- б) семь пятниц на неделе;
- в) закадычный друг;
- г) счастливые часов не наблюдают.

14. Фразеологизмы-варианты представлены в следующих группах

- а) бабушка еще надвое сказала, бабушка надвое сказала;
- б) витать в облаках, парить в облаках;
- в) волк в овечьей шкуре, ни пава ни ворона, седьмая вода на киселе;
- г) намылить шею, лапти плести, языки чесать.

15. Какие из приведенных ниже фразеологизмов имеют значение «*быть нечестным, совершать нечестные поступки*»?

- а) нечист на руку;
- б) как на духу;
- в) обвести вокруг пальца;
- г) съесть собаку.

Ключ к тесту:

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Номер правильного ответа	в	б	а	б	г	абв	в	аб	б	в	вг	а	б	аб	а

## Форма контроля 2–Типовая контрольная работа

Типовая контрольная работа 1.

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций: ОПК-4: ИОПК-4.1., ПК-1: ИПК-1.1.

Время выполнения заданий: 30 минут

Критерии оценивания:

Правильное выполнение контрольных заданий оценивается баллами, которые указываются в скобках около номера задания. Максимальное количество баллов – 15.

14 б. – 15 б. – «отлично»;

11 б. – 13 б. – «хорошо»;

8 б. – 10 б. – «удовлетворительно»;

Менее 8 б. – «неудовлетворительно».

(5 баллов) 1 задание. Назовите сквозные мотивы русской языковой картины мира.

(5 баллов) 2 задание. Что такое «культурная память» слова?

(5 баллов) 3 задание. Какое место занимает метафора в концептуальной картине мира этноса?

*Ответы к контрольной работе:*

1. Внимание к нюансам человеческих отношений, чувство справедливости, непредсказуемость мира
2. Культурная память слова - те ассоциации, которые задаются языковой единицей и тянутся из ее прошлого употребления, организуя современное значение. Например, слово «риза» в современном употреблении — это верхнее облачение священника либо оклад иконы, но отголоски более широкого значения («одежда») слышатся во фразеологизмах — *напиться до положения риз, разодрать на себе ризы* и др.
3. Лингвисты, занимающиеся данным вопросом, считают, что основная функция метафоры — вызывать сеть ассоциаций, через которую человек воспринимает окружающую его действительность. Метафора, по их мнению, является наиболее продуктивным средством формирования вторичных наименований в создании языковой картины мира.

### *3.3 Методические указания по проведению процедуры текущего контроля*

1. Текущий контроль проводится на протяжении всего семестра.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов текущего контроля проводятся преподавателем, ведущим дисциплину.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется в течение недели после проведения контрольного мероприятия.
4. Результаты текущего контроля учитываются в рейтинге по дисциплине.
5. Все материалы, полученные от обучающихся в ходе текущего контроля (контрольная работа, диктант, тест, организация дискуссии, круглого стола, доклад, реферат, отчет

по лабораторной работе, отчет по педагогической практике и т.п.), должны храниться в течение текущего семестра на кафедрах.

6. Считать, что положительные результаты текущего контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования указанных компетенций и индикаторов достижения компетенций (этапов формирования компетенций).

#### **4. Содержание оценочных средств промежуточной аттестации и критерии их оценивания**

4.1. Промежуточная аттестация проводится в виде: зачета (5 сем.).

4.2. Содержание оценочного средства. Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций: ПК-1, ИПК 1.1, ОПК-4, ИОПК 4.1

Примерные вопросы и задания к зачету

1. Лингвокультурология как наука, цель, задачи, предмет изучения. Связь с другими науками. *Практическое задание.* Какова специфика лингвокультурологии на фоне смежных областей лингвистического знания? Обоснуйте свою точку зрения.
2. История возникновения лингвокультурологии. *Практическое задание.* Охарактеризуйте лингвокультурологические школы, сложившиеся в России в к. XX в.
3. Методология и методы лингвокультурологии. *Практическое задание.* Выполните лингвокультурологический анализ предложенного текста.
4. Понятие языковой личности. *Практическое задание.* Как развивались представления о языковой личности в трудах Ю.Н. Караулова?
5. Понятие языковой картины мира. *Практическое задание.* Приведите пример того, как в языке отражается картина мира народа.
6. Фразеология как отражение ментальности. *Практическое задание.* Приведите пример фразеологизмов (1-2), содержащих ключевые концепты, которые определяют национальную специфику языка и отражают культурно-исторический опыт.
7. Фразеологизм как единица лексической системы. *Практическое задание.* Найдите фразеологизмы в предложенном тексте и объясните их значение.
8. Типы фразеологизмов. *Практическое задание.* Определите, какие из приведенных ниже фразеологизмов имеют сходные по составу свободные словосочетания.  
Без царя в голове, купаться в крови, церковная крыса, набивать карман, катиться под гору.

4.3. Критерии оценивания

Зачет выставляется по результатам рейтинга. Если обучающийся набрал недостаточное количество баллов, то он сдает зачет.

**Шкала оценивания для зачета:**

Уровни освоения индикаторов достижения компетенций	Основные признаки выделения уровня	Академическая оценка	% освоения (рейтинговая оценка)
Сформирован	Студент показал достаточно прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты.	Зачтено	50-100
Не	При ответе выявились существенные пробелы в	Не зачтено	менее 50



сформирован	знания основных положений учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины.		
-------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

#### 4.4. Методические указания по проведению процедуры промежуточной аттестации

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по расписанию экзаменов (зачета - на последнем занятии по предмету). Если обучающийся по результатам рейтинговой системы не набирает нужное количество баллов или желает повысить оценку, то сдает экзамен/ зачет согласно требованиям.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов промежуточной аттестации проводится преподавателем, ведущим дисциплину.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется: по окончании ответа студента и фиксируется в зачетной книжке и экзаменационной ведомости.
4. При наличии письменных ответов обучающихся, полученных в ходе экзаменационной сессии, материалы хранятся в течение месяца после завершения сессии на кафедрах.
5. Порядок выполнения и защиты курсовой работы регламентирован «Положением о курсовой работе ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В.Г. Короленко».
6. Считать, что положительные результаты промежуточного контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования указанных компетенций и индикаторов достижения компетенций (этапов формирования компетенций).

### **5. Содержание оценочных средств для проверки сформированности компетенций и индикаторов достижения компетенций (поститоговый контроль) и критерии их оценивания**

Задания для проверки компетенции и индикаторов достижения компетенции: ПК-1, ИПК 1.1, ОПК-4, ИОПК 4.1

Время выполнения заданий: 30 минут

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	
ИОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	<p>Практическое / творческое задание.</p> <p>Вставьте пропуски в предложениях:</p> <p>1. Концепт «_____» в сознании русского человека ассоциируется с духовным и нравственным наслаждением.</p> <p>2. Концепт «_____» выступает как символ внутреннего психического мира человека, место средоточия эмоций, желаний, связанных с удовлетворением духовных запросов и потребностей.</p> <p>3. В русской языковой картине мира _____ — это жалость к себе.</p>

Ключ к практическому/творческому заданию

1. Концепт «радость» в сознании русского человека ассоциируется с духовным и нравственным наслаждением.

2. Концепт «душа» выступает как символ внутреннего психического мира человека, место средоточия эмоций, желаний, связанных с удовлетворением духовных запросов и потребностей.
3. В русской языковой картине мира обида — это жалость к себе.

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	
ИПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	<p>Практическое / творческое задание.</p> <p>Исправьте ошибки. При необходимости воспользуйтесь словарем.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отложить дело в длинный ящик.</li> <li>2. Уморить червячка.</li> <li>3. Потертый калач.</li> <li>4. По этой дороге он ходил с детства, любил её, знал как свои пальцы.</li> <li>5. Жил он припеваючи, как у Христа за пазухой в масле катался.</li> </ol>

#### Ключ к практическому/творческому заданию

1. Отложить дело в *долгий* ящик.
2. *Заморить* червячка.
3. *Тертый* калач.
4. По этой дороге он ходил с детства, любил её, знал как свои *пять пальцев*.
5. Жил он припеваючи как у Христа за пазухой // Жил он припеваючи, как сыр в масле катался.

#### Критерии оценивания:

Каждый индикатор достижения компетенции оценивается в 10 баллов:

- Тестовое задание оценивается в 10 баллов (ответ на вопрос теста стоит 0 или 2 балла);
- Задания на соответствие оцениваются в 10 баллов (каждое оценивается 0-5 баллов)
  - 5 баллов – полностью правильно найденные соответствия;
  - 4 балла – три правильных соответствия;
  - 3 балла – два правильных соответствия;
  - 2 балла – одно правильно соответствие;
  - 1 балл – отсутствие правильных соответствий;
  - 0 баллов – не приступал к выполнению задания;
- Каждое практическое задание оценивается в 10 баллов:
  - 10 баллов - студент правильно выполнил предложенные задания на основе изученной теории, методов, приемов, технологий;
  - 8 баллов - студент способен применять полученные теоретические знания в практической деятельности, решать типичные задачи на основе воспроизведения стандартных алгоритмов, при выполнении заданий допускает незначительные ошибки;
  - 6 баллов - при выполнении задания допущены грубые ошибки;
  - 0 баллов - студент не выполнил задание.

Оценка зависит от процента выполнения всех заданий.

**Шкала оценивания сформированности компетенции (ий) и индикатора (ов) достижения компетенции (ий)**

<b>Уровни освоения индикатора (ов) достижений компетенций</b>	<b>Основные признаки выделения уровня</b>	<b>Академическая оценка</b>	<b>% выполнения всех заданий</b>
Повышенный (высокий)	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	Хорошо	70-89
Удовлетворительный	Изложение в пределах задач курса теоретического и практического контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	менее 50

Считать, что положительные результаты поститогового контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования компетенции (ий) и индикатора (ов) достижения компетенции (ий) (этапа формирования компетенции). Если обучающийся получил оценку «неудовлетворительно», то считать компетенцию не сформированной на данном этапе. При получении оценок «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично» считать, что проверяемая компетенция сформирована на достаточном уровне.

*Методические указания для проверки остаточных знаний*

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по графику деканата.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов поститогового контроля проводится преподавателем по распоряжению деканата.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется в течение недели после проведения контрольного мероприятия, оформляется в виде отчета и хранится в деканате в течение всего срока обучения обучающегося.